

Το κάστρο του Σπιλιμπέργκο

Το κάστρο του Σπιλιμπέργκο προφύλασσε ένα από τα κύρια περάσματα του ποταμού *Tagliamento*. Το κάστρο αυτό χτίστηκε από τους *Spengenberg*, μια οικογένεια γερμανικής καταγωγής που έφτασε στο Φριούλι τον 11ο αιώνα. Οι κόμεις του Σπιλιμπέργκο, οι οποίοι βάφτισαν αυτή την πόλη, έγιναν σύντομα πλούσιοι και ισχυροί. Είχαν σημαντικά κτήματα, αλλά η δυναστεία τους εξαφανίστηκε και το όνομά της επέζησε μόνο στη γυναικεία γενιά.

Υπήρξαν συχνές πυρκαγιές και καταστροφές που προκάλεσαν σημαντικές ζημιές και τον 13ο και 14ο αιώνα έγιναν σφοδρές συγκρούσεις.

Προβάλλουν στην αυλή του κάστρου μεγάλοπρεπα κτήρια σε μια αρμονία αρχιτεκτονικών ρυθμών: από τον ρομανικό στον γοτθικό έως και στον βενετικό ρυθμό της Αναγέννησης. Μεταξύ αυτών των κτιρίων ξεχωρίζει ένα παλάτι του 15ου αιώνα. Στην πρόσοψη του παλατιού αυτού μπορείτε να θαυμάσετε *trifore* (παράθυρα με τρία ανοίγματα) της Αναγέννησης και της γοτθικής περιόδου, καθώς και τοιχογραφίες του *Andrea Bellunello* (Φριουλάνος ζωγράφος) που δούλεψε στο Σπιλιμπέργκο από το 1469 έως το 1475.

Δίπλα στο κάστρο εγείρεται ένα κτήριο του 15ου αιώνα διακοσμημένος από ζωφόροι του *Giovanni da Udine* (Φριουλάνος ζωγράφος και αρχιτέκτονας).

Τοιχογραφίες του Ιλ Πορντενόνε, της πρόσοψης του “ζωγραφισμένο παλάτι”, είναι αγκαλιασμένες από τα μπαλκόνια της Αναγεννησιακής και γοτθικής περιόδου.

Σήμερα το κάστρο του Σπιλιμπέργκο είναι εν μέρει ιδιωτική ιδιοκτησία (φιλοξενεί και ένα εστιατόριο) και εν μέρει ιδιοκτησία του Δήμου. Από το αρχαίο χωριό παραμένουν μόνο δυο πύργοι και περιορισμένα διαστήματα τειχών.

Το κάστρο του Σπιλιμπέργκο

Piazza Castello

33097 Σπιλιμπέργκο (PN) - Ιταλία

www.prospilimbergo.org

www.consorziocastelli.it

Δραστηριότητες

Τον Αύγουστο γυρίστε πίσω στον χρόνο. Η ιστορική αναπαράσταση της *Macia* θα σας ταξιδέψει στον 16ο αιώνα.

Το αξιοπερίεργο

Το Κάστρο του Σπιλιμπέργκο φιλοξένησε μονάρχες όπως, το 1532, το αυτοκράτορα Κάρολο Ε΄ και Ιεράρχες που περνούσαν από το Φριούλι.

Πληροφορίες και Επισκέψεις

Στην υποβλητική αυλή του κάστρου ξεχωρίζει το παλάτι με τοιχογραφίες που απεικονίζουν άλογα, γυναίκες και υπηρέτες.

Δεν είναι δυνατή η επίσκεψη στο εσωτερικό του κάστρου.

Traduzione di Riccardo Ellero