

Ούντινε και τα περίχωρα

Κάποτε πρωτεύουσα του μεσαιωνικού Φριούλι, το Ούντινε έχει και σήμερα μια ειδική σχέση με την περιβάλλουσα φύση του, η οποία χαρίζει στον επισκέπτη εξαιρετικά κρασιά και τοπικά προϊόντα. Η πόλη είναι στην καρδιά μιας περιοχής που εκτείνεται από τις Άλπεις μέχρι την Αδριατική Θάλασσα και διατηρεί κάστρα, χωριά, κελάρια και μουσεία. Θα μάθετε να ακούτε τους ήχους μιας αρχαίας γλώσσας, που δεν έχει αλλάξει στους αιώνες: τα φριουλανικά δεν είναι μόνο μια διάλεκτος για ενδοοικογενειακή επικοινωνία, είναι και μια λογοτεχνική γλώσσα, που είναι αναγνωρισμένη και προστατευόμενη από την Ευρωπαϊκή Ένωση ως γλώσσα μειονότητας. Ο πιο δημοφιλής εκπρόσωπος που μίλησε φριουλανικά ήταν ο ηθοποιός, ποιητής και συγγραφέας, Πιερ Πάολο Παζολίνι. Εκτός από τα φριουλανικά, στο Φριούλι ομιλούνται δυο άλλες γλώσσες μειονοτήτων: τα γερμανικά και τα σλοβενικά. Η παρουσία αυτών των γλωσσών, που ανήκουν αντιστοίχως στις λατινικές, γερμανικές και σλαβικές γλώσσες, αποτελεί ένα μοναδικό γεγονός στην Ευρώπη και κάνει αυτή την περιοχή ξεχωριστή από γλωσσική και πολιτιστική άποψη.

Μη χάσετε:

- Το μουσείο της μοντέρνας και σύγχρονης τέχνης το *Casa Cavazzini*, όπου φυλάσσονται τα έργα των διάσημων αδελφών Dino, Mirko και Afro Basaldella.
- Τη βίλα *Villa Manin*, μια υπέροχη βενετσιάνικη βίλα που φιλοξενεί αμέτρητες διεθνείς εκθέσεις τέχνης

Casa Cavazzini

Η *Casa Cavazzini* είναι η έδρα του Μουσείου Μοντέρνας και Σύγχρονης Τέχνης στο Ούντινε. Εδώ διατηρούνται τα έργα των αδελφών Dino, Mirko και Afro Basaldella, που ήταν από τους πιο σημαντικούς καλλιτέχνες στην Ιταλία του 20ου αιώνα.

Το μουσείο εκθέτει επίσης τη συλλογή *Astaldi*, που περιλαμβάνει κάποια έργα καλλιτεχνών με διεθνή φήμη, και τη συλλογή *FRIAM*, η οποία αποτελείται από 113 έργα σημαντικών καλλιτεχνών για την ιστορία της αμερικανικής σύγχρονης τέχνης. Θα βρείτε κάποια καλλιτεχνήματα του Willem De Kooning, του Carl Andre και του Frank Stella, που δωρίστηκαν στο μουσείο μετά το σεισμό του Φριούλι το 1976.

Κατά τη διάρκεια της αναδόμησης της κατοικίας, το σχέδιο της οποίας ήταν σχεδιασμένο από τη διάσημη αρχιτέκτονα Gae Aulenti, ήρθαν στο φως καταπληκτικές τοιχογραφίες του δεύτερου ήμισυ του 12ου αιώνα. Οι επισκέπτες μπορούν να δουν και τις τοιχογραφίες του Afro Basaldella (1938).

Villa Manin

Η βίλα Villa Manin είναι ένα θαυμάσιο παλάτι του 18ου αιώνα, που σήμερα φιλοξενεί σημαντικές εκθέσεις τέχνης σε διεθνές επίπεδο. Είναι μια από τις μεγαλύτερες βίλες στην Ιταλία και ήταν η κατοικία της ευγενούς οικογένειας Manin δηλαδή του τελευταίου δόγη της Βενετίας Ludovico Manin. Το 1797 ο Ναπολέων Α' υπέγραψε την Συνθήκη του Campo Formio θέτοντας τέρμα στη Γαληνότατη Βενετική Δημοκρατία. Η βίλα είναι ανοιχτή στους επισκέπτες μόνο όταν υπάρχουν εκθέσεις και εκδηλώσεις, αλλά το πάρκο σε αγγλικό στιλ που την περιβάλλει είναι πάντα ανοικτό στους επισκέπτες.

traduzione di SOPHIA SIMO